



Teil 1

SYMPHONISCHES SOLISTENKONZERT

Opernorchester Temeshvar

SYMPHONISCHES SOLISTENKONZERT

Dirigent: Wolfram Rosenberger

- | | | |
|---|---|-------|
| 1 | Wolfgang Amadeus Mozart | 4.27 |
| | Ouverture aus:
Hochzeit des Figaro | |
| | Ludwig van Beethoven | |
| | Konzert für Klavier und
Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73 | |
| 2 | 1. Allegro | 20.27 |
| 3 | 2. Adagio un poco moto | 6.55 |
| 4 | 3. Rondo. Allegro,
ma non troppo | 10.22 |
| 5 | Guillaume Balay | 3.32 |
| | Wolfram Rosenberger (Arr.)
Andante et Allegretto | |
| 6 | Franz Drdla | 8.10 |
| | Wolfram Rosenberger (Bearb.)
Fantasie über "Carmen"
von Georges Bizet | |

- | | | |
|----|--|------|
| | Antonio Vivaldi | |
| | Peter Lohse (Arr.)
aus: Konzert für 2 Mando-
linen G-Dur, RV 532 | |
| | (bearbeitet für Gitarren- und
Streichorchester) | |
| 7 | 1. Allegro | 3.30 |
| 8 | Leroy Anderson | 1.59 |
| | The Typewriter
Allegro vivace | |
| 9 | Traditional | 3.36 |
| | Harald Kolasch (Arr.)
Die Posaunen von Jericho | |
| 10 | Leroy Anderson | 2.50 |
| | Bugler's Holiday
Allegro vivo | |

KAWAI
THE FUTURE OF THE PIANO

Kultur

**INNS'
BRUCK**

SYMPHONISCHES SOLISTENKONZERT

Teil 1



Nr. 1557

Austro Mecha

LC 11035

rcr, Angelika und Gerhard Mayr,
Hechenbergstr. 16, A-6063 Neu-Rum
Tel. 0043 / (0) 512 / 266 408
e-Mail: rcr@mayrmusic.at
www.mayrmusic.at

Liveaufnahme der Konzerte am 27. / 28. und
29. 3. 2015 in Wattens, Neustift und am Brenner.
Aufnahme: Tonstudio Sillton, Tontechnik, Schnitt
und Master: Stefan und Joe Laube
Grafik: heko-grafic Tulfes



9120017512134

